

UMOWA LICENCYJNA

o treści następującej, gdzie Strony przyjęły następujące znaczenie dla poniższych definicji:

Dzieło Licencjobiorcy	produkcja filmowa (lub inna) Licencjobiorcy, w której może być wykorzystane Ujęcie filmowe/Zdjęcie fotograficzne lub z którą może być połączone Ujęcie filmowe/Zdjęcie fotograficzne – w ramach Zakresu licencji
Informacje Poufne	wszelkie informacje, które Licencjodawca uzna za poufne, przekazane Licencjobiorcy przez Licencjodawcę, w tym w szczególności informacje dotyczące warunków finansowych współpracy Stron Umowy, okoliczności wykonania i pozyskania Ujęcia filmowego
Licencjobiorca	podmiot gospodarczy, którego dane zostały ujawnione w Zamówieniu i który na mocy niniejszej Umowy, po uiszczeniu Opłaty licencyjnej uzyskuje prawo do korzystania z Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego
Licencjodawca	podmiot zezwalający na korzystanie z praw do dzieła będącego przedmiotem prawa autorskiego ; Jacek Drofiak "Drofiak Film" ul. Wilcza 18/12a 00-532 Warszawa, NIP: 526-278-68-14
Okres obowiązywania	okres, na jaki Licencjodawca udziela Licencjobiorcy licencji na korzystanie z Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego, wskazany dla danego ujęcia na stronie internetowej Serwisu, liczony od dnia faktycznego udostępnienia Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego Licencjobiorcy; o ile okres obowiązywania nie został wskazany na stronie internetowej Serwisu, przyjmuje się, że licencja została udzielona na czas nieokreślony
Opłata licencyjna	jednorazowa opłata licencyjna w wysokości określonej na stronie internetowej Serwisu, której wysokość jest uzależniona od Zakresu licencji wybranego przez Licencjobiorcę
Ujęcie filmowe	wybrane przez Licencjobiorcę filmowe ujęcie lotnicze udostępnione przez Licencjodawcę za pomocą Serwisu
Serwis	serwis internetowy dostępny pod adresem http://www.ujecialotnicze.pl/ , w którym znajduje się zbiór Ujęć filmowych i Zdjęć fotograficznych Licencjodawcy
Ustawa o ochronie niektórych praw konsumentów	ustawa z dnia 2 marca 2000 r. o ochronie niektórych praw konsumentów oraz o odpowiedzialności za szkodę wyrządzoną przez produkt niebezpieczny (Dz.U.2000.22.271 z późn. zm)
Ustawa o prawie autorskim	ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. t.j. Dz.U.06.90.631 z późn. zm.)
Wersja Demo	wersja demonstracyjna Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego opatrzona znakiem wodnym, z której Licencjobiorca może korzystać nieodpłatnie na warunkach określonych w Serwisie i niniejszej Umowie
Zakres licencji	określony przez Licencjodawcę zakres korzystania z Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego stanowiący pole eksploatacji; Licencjodawca wyróżnia następujące Zakresy licencji:

	film fabularny	film fikcji, „aktorski”, przeznaczony głównie do wyświetlania w kinach
	serial telewizyjny	wieloodcinkowy telewizyjny serial filmowy lub wieloodcinkowa telenowela
	reportaż/reportaż telewizyjny	produkcja filmowa przedstawiająca rzeczywiste zdarzenie i towarzyszące mu okoliczności, bazująca na relacji świadków, dokumentach lub innych rzeczywistych źródłach
	audycja telewizyjna	cykliczny program telewizyjny tematyczny: <ul style="list-style-type: none"> •magazyn ekonomiczny •magazyn motoryzacyjny •magazyn poranny •magazyn reporterów •magazyn sportowy •program kulinarny •prognoza pogody •program dla dzieci •program informacyjny (serwis) •program muzyczny •program popularnonaukowy •program przyrodniczy •program publicystyczny •program religijny •program rozrywkowy •reality show •talent show •teleturniej •program sportowy
	film dokumentalny	produkcja filmowa, której celem jest dokumentowanie oraz przedstawianie faktów
	reklama telewizyjna	telewizyjne spoty reklamowe
	film korporacyjny wewnętrzny	ma na celu prezentację organizacji firmy, jej działalności, bez możliwości upubliczniania filmu.
	film korporacyjny Zewnętrzny	ma na celu prezentację organizacji firmy, jej działalności, istnieje możliwość upubliczniania filmu poza firmą
	teledysk	forma sztuki filmowej towarzysząca utworowi muzycznemu
	strona internetowa	strona WWW jest otwierana i wyświetlana za pomocą przeglądarki internetowej, ujęcie lotnicze jest integralną częścią strony, np. jako tło strony. Ten typ licencji nie dotyczy gotowych produkcji filmowych/reklamowych/innych wyświetlanych na stronie www przy pomocy odtwarzaczy multimedialnych.
	etiuda studencka	Niekomercyjny film realizowany przez studentów szkół wyższych lub uczniów szkół średnich
Zamówienie	wskazanie przez Licencjobiorcę konkretnego Ujęcia filmowego lub Ujęć filmowych wraz z Zakresem licencji, stanowiące podstawę do całkowitej wyceny dokonywanej przez Licencjodawcę na podstawie publikowanego na stronie www Serwisu/cennika Opłat licencyjnych	

	lub ustalenia indywidualnej ceny korespondencją e-mail; złożone za pomocą odpowiedniego formularza/narzędzi znajdującego się/znajdujących się na stronie internetowej Serwisu lub przez korespondencję e-mail
--	---

1. Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem Umowy jest udzielenie przez Licencjodawcę zgody na korzystanie przez Licencjobiorcę z wybranego przez Licencjobiorcę Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego pobranego przez Licencjobiorcę z Serwisu, na warunkach określonych w niniejszej Umowie, w zakresie wybranym przez Licencjobiorcę zgodnie z pkt. 1.2.

2. Z zastrzeżeniem pkt 2, w zależności od wysokości Opłaty licencyjnej uiszczonej przez Licencjobiorcę i pod warunkiem uiszczenia Opłaty licencyjnej przez Licencjobiorcę, Licencjodawca udziela licencji na korzystanie z Ujęć filmowych/Zdjęć fotograficznych poprzez ich wykorzystanie przez Licencjobiorcę wyłącznie w jednym Dziale Licencjobiorcy w następujących zakresach:

- produkcja reportażu - bez ograniczeń czasowych i terytorialnych
- produkcja filmu dokumentalnego - bez ograniczeń czasowych i terytorialnych
- produkcja filmu fabularnego - bez ograniczeń czasowych i terytorialnych
- produkcja serialu - bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w ramach jednej serii serialu
- produkcja reklamy telewizyjnej - bez ograniczeń czasowych o zasięgu:
 - regionalnym lub
 - ogólnopolskim lub
 - światowym/globalnym
- produkcja audycji telewizyjnej - bez ograniczeń czasowych i terytorialnych
- produkcja filmu korporacyjnego lub szkoleniowego
 - bez ograniczeń czasowych, ograniczona do użytku w ramach korporacji, firmy Licencjobiorcy, nie udostępniany publicznie
 - bez ograniczeń czasowych i terytorialnych
- produkcja teledysku - bez ograniczeń czasowych i terytorialnych
- strony internetowe - bez ograniczeń czasowych i terytorialnych

3. Niniejsza Umowa jest wykonywana na podstawie jednostkowych Zamówień składanych przez Licencjobiorcę w formie elektronicznej za pomocą funkcji „Dodaj do koszyka” dostępnej na stronie internetowej Serwisu lub poprzez e-mail. Przez złożenie Zamówienia Licencjobiorca wyraża zgodę na zawarcie umowy licencyjnej na warunkach określonych w niniejszej Umowie.

4. Warunkiem udzielenia zezwolenia na korzystanie z Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego wskazanego w Zamówieniu jest uiszczenie przez Licencjobiorcę Opłaty licencyjnej

- w sposób wskazany w Serwisie „ujecialotnicze.pl” lub
- na rachunek bankowy wskazany przez Licencjodawcę lub
- za pomocą płatności on-line za pośrednictwem Agenta rozliczeniowego PayU.

2. Korzystanie z Wersji Demo

1. Licencjodawca udostępnia do próbnego pobrania Ujęcia filmowe/Zdjęcia fotograficzne w celu zapoznania się z nimi i ułatwienia Licencjobiorcy podjęcia decyzji w kwestii wykorzystania Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego.

2. Ujęcie filmowe/Zdjęcie fotograficzne udostępnione przez Licencjodawcę w Wersji Demo jest opatrzone znakiem wodnym. Obowiązuje bezwzględny zakaz usuwania znaków wodnych.

3. Ujęcie filmowe/Zdjęcie fotograficzne udostępnione przez Licencjodawcę w Wersji Demo nie może być w żaden sposób wykorzystywane, upubliczniane ani włączane do innych utworów przez Licencjodawcę lub osoby działające na jego zlecenie w sposób wykraczający poza zakres określony w pkt 2.1.

3. Zasady korzystania z Ujęcia filmowego

1. Po uiszczeniu Opłaty licencyjnej Licencjodawca udostępnia Licencjobiorcy Ujęcie filmowe/Zdjęcie fotograficzne.

2. Licencjodawca potwierdza, że Ujęcie filmowe/Zdjęcie fotograficzne spełnia cechy utworu stosownie do art. 1 Ustawy o prawie autorskim i jako takie podlega ochronie wynikającej z przepisów Ustawy o prawie autorskim. Licencjodawca z chwilą udostępnienia Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego Licencjobiorcy, udziela Licencjobiorcy niewyłącznej licencji na korzystanie z Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego w zakresie jednorazowego wykorzystania Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego na jednym z Zakresów licencji, wymienionych w pkt. 1.2:

- w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Ujęcia filmowego - wytwarzanie techniką zapisu magnetycznego, optycznego oraz techniką analogową i cyfrową;
- w zakresie obrotu egzemplarzami, na których Ujęcie filmowe utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy;
- wyłącznie w odniesieniu do wybranego przez Licencjobiorcę Zakresu licencji określonego w pkt 1.2.6 w zakresie rozpowszechniania Ujęcia filmowego w sposób inny niż określony w punkcie 3.2.2 Umowy - także publiczne udostępnianie Ujęcia filmowego w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

3. Licencjodawca z chwilą udostępnienia Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego Licencjobiorcy

- wyraża zgodę na włączenie Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego w całości lub w części do Dzieła Licencjobiorcy określonego w pkt 1.2 Umowy
- wyraża zgodę na modyfikowanie Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego poprzez kadrowanie, zmianę kontrastu, jasności i kolorystyki.

4. Licencjodawca może udzielić zgody na korzystanie z Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego w innych Zakresach licencji niż wymienione w pkt 1.2, o ile taka możliwość zostanie przewidziana w Serwisie lub odrębnie ustalona przez Strony w formie pisemnej.

4. Opłaty licencyjne

1. Z tytułu udzielania licencji w Zakresie licencji, Licencjobiorca wypłaci Licencjodawcy jednorazową Opłatę licencyjną, w wysokości zależnej od wybranego Zakresu licencji zgodnie z aktualnym cennikiem publikowanym w Serwisie.

2. Licencjobiorca zobowiązany jest do wpłaty Opłaty licencyjnej na rachunek Licencjodawcy wskazany w Serwisie lub na fakturze pro forma wystawionej przez Licencjodawcę.

3. W przypadku nieotrzymania Opłaty licencyjnej przez Licencjodawcę w terminie wskazanym w pkt 4.2 powyżej, Licencjobiorca nie uzyskuje prawa korzystania z Ujęcia filmowego. W tym przypadku Licencjobiorca zobowiązany jest do trwałego usunięcia z wszelkich nośników Ujęcia filmowego udostępnionego mu przez Licencjodawcę, jeśli do takiego udostępnienia doszło.

5. Odpowiedzialność Stron

1. Licencjodawca oświadcza, o ile to nie zostanie inaczej zastrzeżone na stronie internetowej Serwisu, iż jest wyłącznie uprawnionym do dysponowania Ujęciem filmowym/Zdjęciem fotograficznym w zakresie określonym niniejszą Umową.

2. Całkowita odpowiedzialność Licencjodawcy jest ograniczona do kwoty Opłaty licencyjnej za udzielenie licencji na korzystanie z danego Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego.

3. Licencjobiorca oświadcza, iż opublikowanie lub inne korzystanie z Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego wynika z jego samodzielnej, swobodnej decyzji z tytułu czego ponosi całkowitą odpowiedzialność tak wobec osób trzecich, jak i wobec osób, których wizerunek znajduje się na Ujęciu filmowym/Zdjęciu fotograficznym. Wyłączenie odpowiedzialności Licencjodawcy dotyczy w szczególności prawa korzystania z wizerunków budowli i budynków, znaków towarowych i wszelkich innych przedmiotów podlegających ochronie autorsko prawnej i własności przemysłowej; w tym zakresie o ile to jest wymagane przepisami prawa, na Licencjobiorcy ciąży obowiązek uzyskania stosownych zgód i zezwoleń osób, którym przysługują odpowiednia prawa na korzystanie i rozpowszechnianie Ujęć filmowych/Zdjęć fotograficznych.

4. W razie skierowania przeciwko Licencjodawcy lub jego kontrahentom lub klientom roszczeń przez osoby trzecie z tytułu naruszenia - w wyniku korzystania przez Licencjobiorcę lub jego kontrahentów lub klientów z Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego - przysługujących im praw i uprawnień, Licencjodawca zawiadomi o tym fakcie niezwłocznie Licencjobiorcę, który zobowiązuje się do pełnego zaspokojenia powyższych roszczeń i udziału w toczącym się postępowaniu sądowym. W tym zakresie Licencjobiorca zwalnia całkowicie Licencjodawcę od odpowiedzialności wobec osób trzecich.

5. Licencjobiorca nie może przekazać dostępu do Ujęcia filmowego/Zdjęcia

fotograficznego innym osobom trzecim niż działającym w jego imieniu. Za działania i zaniechania tych osób Licencjobiorca odpowiada jak za własne działania i zaniechania.

6. Licencjobiorca nie ma prawa do udzielenia sublicencji na wyseparowane Ujęcie filmowe/Zdjęcie fotograficzne, jednakże Licencjobiorca jest uprawniony do udzielania sublicencji do Dzieła Licencjobiorcy, do którego Ujęcie filmowe/Zdjęcie fotograficzne zostało inkorporowane i stanowi integralną część Dzieła Licencjobiorcy.

7. Licencjobiorca jest zobowiązany do zapłaty na rzecz Licencjodawcy kary umownej w wysokości 10-krotności Opłaty licencyjnej złotych w każdym z poniższych przypadków:

w przypadku przekazania wyseparowanego Ujęcia filmowego/Zdjęcia fotograficznego, które nie stanowi integralnej części Dzieła Licencjobiorcy, osobom trzecim,

w przypadku innego naruszenia warunków licencji.

8. Zapłata kar umownych określonych w pkt 5.7 nie wyłącza możliwości dochodzenia przez Licencjodawcę odszkodowania na zasadach ogólnych.

9. Niniejsza umowa wygasa z chwilą naruszenia przez Licencjobiorcę warunków licencji określonych w Umowie i Zamówieniu bez obowiązku zwrotu Opłaty licencyjnej na rzecz Licencjobiorcy.

6. Postanowienia końcowe

1. Prawem właściwym dla interpretacji i wykonania Umowy oraz rozstrzygania sporów wynikających z Umowy jest prawo polskie.

2. Uprawnienia Licencjobiorcy wynikające z Umowy nie mogą zostać przeniesione na inny podmiot bez uprzedniej zgody Licencjodawcy.

3. Licencjodawca jest reprezentowany przez Jacek Drofiak "Drofiak Film", ul. Wilcza 18/12a, 00-532 Warszawa, NIP: 526-278-68-14.

4. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze Stron.

Licencjobiorca

Licencjodawca